

'E CHIESE

Songo sette li peccati, sette
'e chiese 'e sto paese: senza
Santi rispettati, una tene 'e
mura appese.

N'ata rinto 'o Camposanto,
co li titti miezzi stuorti, acqua
mena ntanto, ntanto e
refresca i nosti muorti.

Ma, scartate queste doe,
ncoppa all'ate, neh! ch'ari?
Songo bone le tettoe e so
belle a rinto, si.

Bella 'a chiesa e ron
Placenza bella 'a chiesa e
ron Cardillo! Tutte addorano
re ncienzo, tutte addorano 'e
sciorillo.

Ma da fore, arrassosia,
quann'o vient'è nfaccia a te,
'e naselle, mamma mia, tu
t'appili e guardi a me.

Ma pecchè sto male addore,
ma pecchè quisto
sciumiento mpietto 'a Casa
d'o Signore, mpietto a
chiesa d'o Convento?

O remonio nce se mette!
lesci fore ron Cardillo, vieni
a fa ste mura nette co na
ponta re scopillo.

lesci fore ron Placienzo: fore
saciti a prerecà: co no

cuofino re ncienzo vui l'ita
scongiurà.

San Giovanni è nata cosa,
mmiezzo 'e case catastata:
mpietto a essa non se posa
e te pare rispettata.

Ma se s'apre na portella
sotta 'a Casa Comunale,
puro truovi a sfogliatella co
n'addore originale.

Nate doe ce ne stanno: una
ncoppa e nata abbascio. Li
fratelli, làce vanno co 'e
sorelle a capo vascio.

Queste doe, circondate da
taralli e da freselle da
viscuotti e da frittate,
profumàno assai chiù belle.

E accusi ste sette chiese,
che ce fanno l'aria sana, so
l'onore d'o paese sotto 'a
forza d'a sottana.

'E SCOLE

Songo 'e scole 'e sto paese
(puro quere d'a campagna)
songo o doppio d'e chiese,
tutte quante co 'a lavagna.

(Arsenio Baldassarre)

Stanno tutte sparpagliate
sotto 'e case popolare, tutte
quante so ntanate pe 'e
cantine e pe 'e cellare;

Co a vetrata e co 'o portone,
co li banchi ammentonati,
con a seggia e no bancone,
mmiezz'a via, preparati.

Stanno i mastri a maestà i
vagliuni rinto 'e scole, tutti
quanti ottati là, come pulli
int'e cangiole.

Se qualcuno sente fa no
bisogno, mmiezzo 'a via,
nfretta e furia, l'à mannà
verso 'a casa de Lucia,

sia ca chiove, sia ca no, sia
ca mena voria secca, sia ca
friddo fosse mo, sia c'allucca
ronna Checca.

Altrimenti àna crepà
mmiezzo i banchi, da
porcielli, po' a casa l'à
mannà co 'e mappate int'i
fonnaelli.

Ma pecchè quest'indecenza,
ma pecchè tanta schifia?
Evitasse sua Eccellenza
questa grande porcheria!

Se cedesse lo Convento pe
le scole 'e stopaese:
rifacesse lo strumento,
abbolesse le pretese.

'O facesse sto Comune nato
bello fabbricato e levasse 'a
coppe 'e prune 'o scolaro
svrachettato.